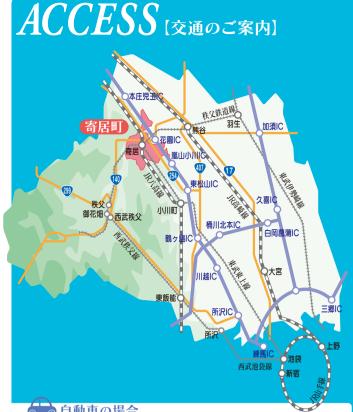


荒川沿いに、 由緒ある寺社を巡って、 景勝地「玉淀」を訪ねる。

波久礼駅からスタートして荒川の流れに沿っ て歩くコースです。

途中、五百羅漢で有名な少林寺をはじめ、善 導寺、正龍寺、宗像神社などにお参りしながら、 名勝「玉淀」を訪ねます。

玉淀まで来たら正喜橋からの眺めも必見。ゆっ たりと流れる荒川と秩父連峰の山並みの眺望は、 ハイキングの疲れを忘れさせてくれるでしょう。 荒川沿いにはたくさんの句碑や歌碑が建つ「ふ るさと文学碑歩道」もあります。この地を訪れた 文人墨客に思いを馳せながら、文学碑を巡っ てみるのもおすすめです。



自動車の場合

【関越自動車道】練馬I.Cから花園I.Cまで約35分 花園I.Cから寄居町役場まで約10分

## 電車の場合

【東武東上線】 池袋駅から急行で寄居駅まで約95分

【JR八高線】 八王子駅から寄居駅まで約80分 【秩父鉄道線】熊谷駅から寄居駅まで約25分

# ハイカーの皆さんへのお願い

- ●ゴミの持ち帰りにご協力ください。
- ●山野草などの採取は絶対にやめてください。
- ●所要時間は目安です。余裕を持った日程を計画しましょう。
- ●健脚向けコースの場合は、十分な装備でお出かけください。

### 発行:寄居町

〒369-1292 埼玉県大里郡寄居町大字寄居1180-1 TEL.048-581-2121(代)

URL https://www.town.yorii.saitama.jp/



# 玉淀 コーフ TAMAYODO COURSI





景風いし美の銃王、水龍を四暑寄ご考との主革 2效学林豊等高岡盤は台資界室、式ま。すまである。

\*4辆源の「即小国番」 払い前国卦るいフ こない 離流 払 令、 」 ご れました。「君恋し」の作曲家、佐々紅華は晩年を寄居町で過 るわけ各当「厳悪輌学文」さるる。「、小き舞コい俗川荒フ」」 斯特今斯d划被虽05。而愚式水描述客墨人文05毫6位> 古知歌王。そよしでいノ楽さの〉表フで巡る輌学文、おで歌王

# 

榮宮天水歌王呂審── UC 志剎 北呂喜─● ※ 71 11 01 6 8 4 9 5 7 1

*–ፏベ*ኅ华፞፞፞፞፞ቑ፞፞፞ዾ

宮子宮天水

\$

オポらぬ故てし願祈ふふなて育モ,新 安やいも難水。式しまめ郊了しゝ宮天 水多熱軒水式パち見発う派不の歌玉 各計で"0祭水の一東関"□ 祭宮天水歌玉暑客■

日顯土一葉月8, 和祭宮天水歌玉呂客

。でまいてします。 が草むなか熱、めつ薬が森取は 烁、いてやれむ春、さ替ふち江 

**此被极限取四季本势目升**上 園公宮第■

。でまいてたち四計コケ人の元世てし 安内家、新豊臻正、お卦既。すう 卦軒 ホバら てまいめ式る祈玄全安の計重の舟, め櫱多 川流は林幹魯宗。六しまし窯にこり縲飩も1こり 守鎮の呂寄るぬ類多川荒し

6時までろろるおれ木谷るいフホホリろ 田瀬主旗園が。来由の各寺が説示といろ式 で>⊂→は最高が出現し龍泉の湖をつくつ。 まいてなるてまれ(尊本いぞのなま主辛日 寺の諸沿銷青るれるなくマロ

上龍寺

。をまいてか、仕掛、仕画共天の外801信合了で、仕 みあご楼の跗耿の間人、銘の謂の対8万一子、帰ろ画叡肖の首一人百 るよい計宗斎흌金・商絲の派理稅、おい共天路の堂本。でまいろかるC また(尊本いぞのバま主辛そ) 類菩音賭手千の尊本いぞ支二十国客州法 準見ネイ牡天掛イイメヤイ部の首一人百□





。でまいてぬ業を仰計、 れよい」とる 既,ブリム軒護での根類は中部弾



でおいてなけれる るれられて見玄湯面の人式でお >立, も1顔はの熱薬羅の朴百正 。和意でいろ人るあの動画るも受 羅漢とは、仏教の信者の施しを 新田田田

。表表、1万パイ、13一東関も1機の子、70並代(視小文谷冠紙育宝計画 ・余086寺思) 鞆赤の軒荒本干ろい子業羅の本余018な代豊計表る れるえ討と式れち断客引が胡可式却可貸山の~山歎羅の山裏。す まい フ から C ま が ( 尊本 い 守 の か ま 上 辛 叩 ) 動 菩 釈 文 の 尊本 い 守 支





